



MONICA PIFFARETTI
PRESIDENTE DI COOP CULTURA

Coop cultura è... "filandera"

La Filanda è una biblioteca speciale. Tra i libri e le numerose riviste, dentro i suoi luminosi spazi, sugli schermi che parlano/interpellano, dentro l'atelier che attende spiriti creativi, c'è... c'è tanta voglia di cultura e d'incontro. Come in un vivaio dove cresce qualcosa d'impalpabile, di cui tutti abbiamo bisogno per vivere: qualcosa che ha a che fare con la parte emozionale e intellettuale di noi.

Capire il mondo vicino e lontano, amarlo, divertirsi, attraverso la lettura, il gioco e lo stare assieme. Ecco, tutto questo (e molto di più) è la nuova biblioteca cantonale di Mendrisio, che ha pure il pregio di occupare un edificio storico recuperato. La Filanda ha bussato alla nostra porta e Coop cultura con convinzione (perché quel luogo è fucina culturale in chiave moderna, come già ne esistono in altri cantoni e altri Paesi, anche per fare comunità) ha deciso di spalancarla. Saremo così fra i partner dell'Associazione che animerà la biblioteca, curiosi di vederla fiorire nel centro del Magnifico Borgo.

Quanto al menu più classico dei mesi che dall'inverno conducono a primavera, vi suggeriamo numerosi altri appuntamenti. Come l'originale progetto, ormai consolidato, di "Gioventù dibatte", che porta la democrazia e la civica fra i giovani chiamati a sperimentarla in maniera diretta. O come il TeatrOver60 ad Ascona, concepito per gli anziani (ma non solo), Minimusica e Maxiteatro a Bellinzona, il teatrino di Olivone e gli spettacoli di Coccinellarcobaleno in Leventina, per bambini e ragazzi. Sempre per i giovanissimi, sosteniamo i primi contatti con l'arte curati dal Museo in erba di Lugano, che per questa stagione propone l'incontro con il pittore Paul Cézanne. La musica ritorna con i concerti dell'orchestra Arcadia, in diverse località del cantone, con LocarnoFolk e il suo affascinante programma che viaggia in mezzo mondo, e con il pregiato e molto apprezzato Jazz Cat Club di Ascona. A queste occasioni di ascolto si aggiunge il nuovo appuntamento in Valle Maggia e a Locarno con la Primavera musicale. A voi la scelta!

IMPRESSUM

Editore: Coop Società Cooperativa, 4002 Basilea; Jörg Ledermann, Patrick Wehrli
Redazione: Daniele Pini (caporedattore), Rocco Notarangelo, Thomas Carta (curatore dell'inserito)
Produzione: Saverio Verrascina
Layout: Loris Succo (respons.), Daniel Holliger
Stampa e distribuzione: Centro Stampa Ticino SA, Muzzano
Tiratura: 125.000 copie. Il programma può essere soggetto a modifiche

Coop cultura: presso Coop, Regione Ostschweiz-Ticino, Via Industrie, 6532 Castione, tel. 091 822 36 73, sponsoring-ti@coop.ch, www.coop.ch/coopcultura
Coordinamento Coop cultura: Mirko Stoppa
Commissione Coop cultura: Monica Piffaretti (presidente), Pascal Loepe-Brügger, Marco Lucchini, Orazio Martinetti, Timoteo Morresi, Rocco Notarangelo, Mirko Stoppa.

FOTO MAD



Primavera musicale

Il 19 aprile, a Maggia, debutta la nuova stagione della rassegna. L'obiettivo: stimolare nuovi modi d'ascolto e di apprezzamento della musica.

Il quartetto d'archi "Intime Voci" in concerto.

La mezzosoprano
Laura Binggeli.



Un trio di proposte, fra loro diverse ma altrettanto sfiziose. Destinate tanto agli appassionati già "iniziati" quanto a chi, per la prima volta, vuole avvicinarsi alla conoscenza di nuovi modi d'ascolto e di apprezzamento della musica. È la Primavera musicale, organizzata dall'Associazione Silarte.

«Intendiamo proporre concerti ed eventi sonori nel corso della primavera di ogni anno», spiega Nicola Tallone, responsabile artistico per la musica e membro del comitato di Silarte. «La speranza è che, con il tempo, gli appuntamenti diventino una tradizione, che coinvolga sempre di più il pubblico, por-

tandolo ad apprezzare le produzioni di compositori ed esecutori noti e meno noti, soprattutto giovani».

Ma veniamo al programma. Il primo incontro è in calendario la sera del Venerdì Santo, **il 19 aprile, a Maggia. La chiesa di San Maurizio** accoglierà un capolavoro della musica barocca, lo "Stabat Mater" di Giovanni Battista Pergolesi, con interpreti di chiara fama: la soprano Larissa Bretscher di Zurigo e la contralto Laura Binggeli di Basilea, accompagnate all'organo dal maestro Stefano Molardi e dal Quartetto d'archi "Intime Voci".

Venerdì 10 maggio, allo Spazio Elle di Locarno, sarà invece proposta una performance visiva live del disegnatore Andrea De Carli, accompagnato dalla musica elettronica del musicista e compositore Alessio Sabella, la cui bravura è molto



La soprano Larissa Bretscher.

nota. Per la serata di chiusura, venerdì **17 maggio**, sarà infine di scena l'eclettico e carismatico compositore Elias Bertini, che avvolgerà i presenti nella sua musica "indie pop", presso la sede della **Fondazione Silene Giannini a Cevio**. Ma di questi due ultimi appuntamenti riferiremo, in maniera più puntuale, nella prossima edizione del Calendario di Coop cultura. «Non resta che sperare in una buona rispondenza del pubblico», chiosa Nicola Tallone. «La nostra iniziativa va infatti ad arricchire la vasta offerta culturale ticinese e, in particolare, locarnese». ●

ASSOCIAZIONE SILARTE

L'Associazione Silarte è nata nel 2017 con lo scopo di promuovere, organizzare e coordinare eventi in campo artistico, in particolare presso la sede della Fondazione Silene Giannini a Cevio (ex Centro dell'artigianato), di cui cura la gestione. Silarte è parte integrante di tale fondazione, che propone attività differenziate, dal teatro alla fotografia, passando per le mostre. Inoltre, offre corsi in vari ambiti, confermandosi quale vivace realtà culturale della regione di Locarno e valli.

www.silarte.ch